

eA^K RÉFÉRENTIEL - LECTURE 3-6 j o m

J'apprends à me connaître (stratégies socio-affectives)

Exemples de comportements stratégiques

Ce que je ressens

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▮ J'identifie mes liens avec la francophonie dans ce que je lis. ▮ Je décide ce que j'accepte et ce que je rejette du texte. ▮ J'exprime la façon dont ce texte m'affecte. | <ul style="list-style-type: none"> ▮ Je fais une liste des éléments culturels francophones du texte et je les compare avec ma vie. ▮ Je dis si je suis d'accord avec ce que les personnages disent ou font, ou avec ce que l'auteur exprime. ▮ J'explique ma réaction par rapport à ma lecture en me servant de mes expériences personnelles. |
|--|--|

Ce qui m'encourage

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▮ J'accepte de faire une tâche malgré mes incertitudes. ▮ J'identifie les raisons pour lesquelles je fais des efforts pour réaliser la tâche. ▮ J'évalue mes chances de succès. ▮ J'envisage les choix à faire pour assurer le bon déroulement de la tâche. ▮ Je persiste à bien travailler jusqu'à la fin de la tâche. ▮ Je prends des décisions pour augmenter ma motivation par rapport à ce que je lis. | <ul style="list-style-type: none"> ▮ Je parle de mes inquiétudes et je me dis que je vais apprendre quelque chose d'intéressant. ▮ Je discute avec des gens autour de moi des avantages à accomplir la tâche et j'en fais une liste. ▮ Je me demande si j'ai les ressources (p. ex., bon éclairage, outils appropriés, etc.) et les habiletés nécessaires pour lire le texte et le comprendre. ▮ Je choisis l'environnement, l'aide, les outils, le sujet et les textes appropriés à la tâche. ▮ Je demande de l'aide au besoin ou je discute de ma lecture avec mes amis. ▮ Je détermine ce que je dois faire pour assurer le succès de mes lectures. |
|--|--|

Je veux bien comprendre

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▮ Je demande des précisions ou de l'aide dans la réalisation de la tâche. ▮ Je vérifie ma compréhension de la tâche en m'adressant à l'enseignant ou à un pair. | <ul style="list-style-type: none"> ▮ J'identifie ce que je ne comprends pas et je pose des questions sur les buts et les consignes de l'activité de lecture. ▮ Je discute de ce que j'ai compris du texte avec l'enseignant ou un ami. |
|--|--|

Je contribue au travail d'équipe

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▮ J'aide à planifier le travail d'équipe. ▮ Je suis responsable de mon travail et d'aider les autres. ▮ Je fais part de mes idées, j'accueille celles des autres et j'en tiens compte. ▮ J'encourage et je félicite les membres de mon équipe. | <ul style="list-style-type: none"> ▮ Je détermine avec les membres de mon équipe, les tâches que nous devons accomplir. ▮ J'accomplis les tâches qui me sont assignées. ▮ Je présente mes observations, j'écoute celles des autres pour m'aider dans ma compréhension. ▮ J'encourage les membres de mon équipe à s'exprimer davantage par mon attitude et mes commentaires. |
|---|---|

Je suis capable

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▮ J'évalue mon degré d'anxiété et j'utilise diverses techniques pour le réduire. ▮ Je m'encourage en misant sur mes points forts et en pensant à ce que j'ai déjà réussi. | <ul style="list-style-type: none"> ▮ Je réfléchis à la façon dont je me sens devant cette nouvelle tâche de lecture. Je discute de mes inquiétudes et j'utilise différentes façons pour réduire mon anxiété (p. ex., respiration, activités de détente, division de la tâche en petites parties pour réduire sa complexité). ▮ Je me rappelle des textes semblables que j'ai lus avec succès et j'identifie les habiletés et les stratégies que je maîtrise et qui vont m'aider à réussir. |
|--|--|



AVANT

Je sais faire (stratégies cognitives)

Exemples de comportements stratégiques

Je prépare ma lecture

- Je précise mon intention de lecture.
- Je choisis ce que je vais lire selon mon intention de lecture.
- Je fais un survol du texte.
- J'active mes connaissances antérieures.
- Je fais des prédictions.
- Je connais la raison pour laquelle je lis ce texte et ce que j'aurai à accomplir après ma lecture.
- Je choisis, parmi plusieurs textes, celui qui répond le mieux à mes besoins et à la tâche à accomplir.
- Je regarde attentivement la mise en page (p. ex., titre, polices de caractères, illustrations, etc.) et l'organisation du texte (p. ex., débuts et fins des paragraphes, paragraphe d'introduction et de conclusion).
- Je pense à ce que je sais déjà sur le sujet et sur la structure du texte.
- J'essaie de deviner le déroulement de l'histoire ou les informations fournies dans le texte.

Je pense et je discute (stratégies métacognitives)

Exemples de comportements stratégiques

Je planifie ma lecture

- Je fixe mes objectifs de lecture.
- Je détermine la façon d'aborder ma lecture en fonction de mon intention.
- Je prévois me servir de certaines stratégies qui m'ont été utiles auparavant.
- Je prévois un moyen pour prendre des notes ou pour marquer le texte.
- Je comprends la tâche et je planifie la façon de la faire.
- Je relis les parties du texte qui répondent le mieux à mes besoins.
- J'identifie une stratégie que j'ai déjà utilisée pour un texte semblable.
- Je choisis le meilleur moyen de noter les informations dont j'aurai besoin pour la tâche (papillons adhésifs, cahier de lecture, journal, représentation graphique, dossier d'écriture).



PENDANT

Je sais faire (stratégies cognitives)

Exemples de comportements stratégiques

Je lis pour comprendre les textes

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▮ Je mets à profit l'organisation du texte. ▮ Je continue de faire des prédictions. ▮ Je crée des liens avec ce que je lis (entre le texte et moi-même; entre les textes déjà lus; et entre le texte et le monde qui m'entoure). ▮ Je repère les marqueurs de relation pour dégager les liens entre les idées. ▮ Je dégage l'idée principale et les idées secondaires. ▮ Je me crée des images mentales pour donner du sens à ma lecture et je les note. ▮ Je fais des inférences et je les note. | <ul style="list-style-type: none"> ▮ Je retrouve toutes les étapes qui forment une histoire ou je reconnais la façon dont les informations sont regroupées. ▮ Je m'arrête en cours de lecture, je prédis ce qui va arriver ensuite à partir des indices que je découvre. ▮ J'ajoute des notes dans mon texte quand je fais des liens. ▮ J'identifie les marqueurs de relation et je découvre le lien qu'ils créent entre deux idées. ▮ Je me demande ce qui est important et ce que le paragraphe m'apprend sur l'histoire ou sur le sujet. ▮ Je perçois dans ma tête les images, les sons, les odeurs, les goûts et les sensations évoqués par le texte. ▮ Je trouve des informations qui ne sont pas clairement exprimées dans le texte. |
|---|---|

Je lis pour garder le fil de ma lecture

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▮ Je découvre le sens d'un mot à partir de la façon dont il est formé. ▮ Je trouve le sens d'un mot en utilisant le contexte. ▮ J'utilise la syntaxe de la langue française pour lire les mots correctement. ▮ J'utilise diverses ressources de référence pour soutenir ma compréhension. ▮ Je lis par groupes de mots. ▮ Je me corrige moi-même. ▮ J'utilise mes connaissances d'une autre langue. ▮ Je donne du sens aux mots de substitution. | <ul style="list-style-type: none"> ▮ Je reconnais un mot de la même famille dans le mot nouveau. ▮ J'utilise l'information qui précède ou qui suit le mot pour lui donner du sens. ▮ J'utilise mes connaissances des règles de la grammaire française pour bien lire les mots et je me pose la question : « Est-ce que cela se dit bien en français? » ▮ Je cherche la définition du mot dans le dictionnaire. ▮ Je regroupe les mots par unités de sens pour garder le fil de ma lecture et continuer à comprendre. ▮ Je relis un passage pour mieux le comprendre. ▮ Je me demande si j'ai déjà vu ce mot dans une autre langue et s'il a le même sens, j'essaie de le lire avec une prononciation française. ▮ Je trouve des mots ou des expressions de remplacement et ce à quoi ils correspondent dans le texte. |
|---|---|

Je pense et je discute (stratégies métacognitives)

Exemples de comportements stratégiques

Je contrôle et je régule ma lecture

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▮ Je pose des questions pour confirmer, vérifier et ajuster mes prédictions. ▮ Je constate que je ne comprends plus et <ul style="list-style-type: none"> • j'identifie la source du problème dont je cherche les raisons; • j'applique une solution appropriée; • je vérifie si ma solution est efficace. ▮ Je choisis une stratégie particulière pour approfondir ma compréhension du texte. | <ul style="list-style-type: none"> ▮ Je fais des pauses durant lesquelles je me demande si ce que je lis répond à mon intention de lecture. ▮ Je m'arrête quand le texte n'a plus de sens et <ul style="list-style-type: none"> • je relis et je trouve le mot, la phrase ou le paragraphe qui me cause des problèmes; • j'utilise la stratégie appropriée pour mieux comprendre le texte; • j'évalue si je comprends mieux ce que j'ai lu. ▮ Je choisis une stratégie (p. ex., création de liens, visualisation) et je l'utilise pour mieux comprendre le texte. |
|--|--|

APRÈS

Je sais faire (stratégies cognitives)

Exemples de comportements stratégiques

Je manifeste ma compréhension

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Je fais un résumé. J'organise le contenu du texte et ma compréhension sous forme de représentation visuelle. J'analyse un texte pour en dégager les composantes et établir des relations entre elles. | <ul style="list-style-type: none"> Je raconte l'histoire avec mes propres mots. Je crée un organisateur graphique de ma compréhension du texte. J'identifie les composantes du texte et j'établis des relations entre elles (p. ex., classifications, comparaisons, inférences) à l'aide d'outils (organisateur graphique, notes) pour mieux comprendre. |
|---|---|

Je réagis aux textes

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> J'établis un rapport entre les repères culturels francophones du texte et moi-même. J'identifie des façons de faire connaître mes réactions en classe, à l'école, dans la communauté. Je trouve des moyens pour répondre aux nouvelles questions suscitées par ma lecture. Je fais des liens avec mon vécu, avec ma culture, avec d'autres textes et avec le monde qui m'entoure et je les note. J'écris des passages ou des procédés que j'aimerais utiliser dans mes futurs écrits. Je tire des conclusions en intégrant certaines informations du texte et mes observations. | <ul style="list-style-type: none"> Je fais des liens entre mon expérience personnelle en tant que francophone et les repères culturels du texte. Je réalise une production orale ou écrite pour ma classe, mon école, ma communauté. Je consulte des personnes et des ressources. J'explique comment certains passages se rapprochent de mon vécu, de ma culture, d'autres textes lus et du monde qui m'entoure. Je prends note dans mon dossier d'écriture des mots ou des expressions que j'utiliserai plus tard. Je choisis des éléments du texte et je les interprète pour en tirer une conclusion. |
|--|---|

J'apprécie des textes

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Je me fais une opinion sur le texte selon mes connaissances et mes valeurs. Je porte un jugement critique et esthétique sur le texte et je compile mes notes. Je mets en évidence les éléments uniques à la langue française (p. ex., expressions, figures de style). | <ul style="list-style-type: none"> Je dis ce que j'ai aimé du texte ou non et la raison, en utilisant mes connaissances et mes valeurs. J'examine attentivement ce que dit l'auteur et sa façon de le dire et je commente. Je choisis et je note les mots et les expressions qu'on trouve seulement dans la langue française et qui me paraissent intéressants. |
|---|--|

Je pense et je discute (stratégies métacognitives)

Exemples de comportements stratégiques

J'évalue ma lecture

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> J'évalue les objectifs que je me suis fixés au début de ma lecture. Je discute de mes stratégies de lecture et de leur efficacité pour accéder à l'information. Je raconte mes expériences avec le processus de lecture. | <ul style="list-style-type: none"> J'explique dans quelle mesure j'ai réussi à atteindre les objectifs que je m'étais donnés avant ma lecture. Je parle de l'efficacité de certaines stratégies de lecture, des difficultés rencontrées et des moyens utilisés pour les surmonter. Je célèbre mes succès et je dis les raisons pour lesquelles j'aime lire et ce que cela m'apporte. |
|--|---|

e A K

RÉFÉRENTIEL-ÉCRITURE 3-6

j Q m

J'apprends à me connaître (stratégies socio-affectives)

Exemples de comportements stratégiques

Ce que je ressens

- J'identifie ce qui me touche et les émotions que je ressens face à la tâche d'écriture proposée.
- J'analyse mes émotions et je détermine ce qu'elles révèlent à mon sujet.
- Je crée des liens avec la francophonie dans ce que j'écris.
- J'exprime la façon dont la rédaction de ce texte m'affecte.
- Je note dans mon cahier mes réactions et mes émotions et j'en discute avec un ami.
- Je cherche, dans mes expériences personnelles, les raisons qui expliquent mes réactions par rapport à la rédaction de mon texte.
- Dans mes écrits, je choisis des personnages, des lieux, des objets et des valeurs qui expriment ma francophonie.
- Je décris comment ce texte m'a aidé à découvrir mes intérêts et mes valeurs.

Ce qui m'encourage

- J'adopte une attitude positive par rapport à la tâche.
- J'accepte de faire une tâche malgré mes incertitudes.
- J'identifie les raisons pour lesquelles je fais des efforts pour réaliser la tâche.
- J'évalue mes chances de succès.
- J'envisage les choix à faire pour assurer le bon déroulement de la tâche.
- Je persiste à bien travailler jusqu'à la fin de la tâche.
- Je prends des décisions pour augmenter ma motivation par rapport à ce que j'écris.
- Je me dis que je suis capable, que cette tâche va être plaisante et utile pour moi.
- Je parle de mes inquiétudes et je me dis que je vais apprendre quelque chose d'intéressant.
- Je discute avec des gens autour de moi des avantages à compléter la tâche et j'en fais une liste.
- Je pense à mon texte final et je me demande si j'ai les ressources et les habiletés nécessaires pour réussir à l'écrire.
- Je choisis selon mes préférences, le sujet, le style d'écriture, l'environnement, l'aide et les outils appropriés.
- J'applique toutes les étapes du processus d'écriture, car je suis persuadé que cela me permettra d'arriver à un texte de qualité.
- Je détermine ce que je dois faire pour assurer le succès de mes lectures : définir le but de la tâche, sa valeur et le contrôle que je peux exercer sur celle-ci.

Je veux bien comprendre

- Je demande des précisions ou de l'aide dans la réalisation de la tâche.
- Je vérifie ma compréhension de la tâche en m'adressant à l'enseignant ou à un pair.
- J'identifie ce que je ne comprends pas et je pose des questions sur les buts et les consignes de l'activité de lecture. Je consulte un dictionnaire, Internet ou un texte modèle.
- Au fur et à mesure que je développe mon texte, j'en discute avec mes amis ou mon enseignant pour confirmer que je suis sur la bonne piste.

Je contribue au travail d'équipe

- J'aide à planifier le travail d'équipe.
- Je suis responsable de mon travail et d'aider les autres.
- Je fais part de mes idées, j'accueille celles des autres et j'en tiens compte.
- J'encourage et je félicite les membres de mon équipe.
- Je détermine avec les membres de mon équipe, les tâches que nous devons accomplir.
- Je complète les tâches qui me sont assignées.
- Je propose des points de vue et des expressions pertinentes et je suis attentif aux suggestions émises par d'autres, car elles pourraient être de bonnes pistes d'amélioration à intégrer dans mon texte.
- Je dis aux membres de mon équipe ce que j'ai particulièrement aimé dans leur texte et j'explique pourquoi.

Je suis capable

- J'évalue mon degré d'anxiété et j'utilise diverses techniques pour le réduire.
- Je m'encourage en misant sur mes points forts et en pensant à ce que j'ai déjà réussi.
- Je m'arrête pour réfléchir à la façon dont je me sens devant cette nouvelle tâche d'écriture. Je discute de mes inquiétudes et j'utilise différentes façons pour réduire mon anxiété (p. ex., respiration, activités de détente, division de la tâche en petites parties pour réduire sa complexité).
- Je me rappelle les textes semblables que j'ai écrits avec succès et j'identifie les habiletés et les stratégies que je maîtrise et qui vont m'aider à réussir.



Planification

Je sais faire (stratégies cognitives)	Exemples de comportements stratégiques
<ul style="list-style-type: none"> ▮ Je précise mon intention de communication et j'identifie mon destinataire. ▮ J'active mes connaissances antérieures sur le sujet. ▮ Je fais une collecte d'informations. ▮ Je fais un remue-méninges et je note mes idées. ▮ Je choisis les meilleures idées ou informations. ▮ J'organise mes idées ou mes informations à l'aide d'une organisation graphique. ▮ Je construis la structure générale de mon texte et je tiens compte des caractéristiques qui lui sont propres. ▮ Je discute de mes choix et je demande la rétroaction de mes pairs. 	<ul style="list-style-type: none"> ▮ Je pense à ce que je veux écrire et avec qui je veux communiquer, je le note ou j'en discute. ▮ J'identifie ce que je sais déjà sur le sujet et sur la structure du texte que je vais écrire. ▮ Je fais une recherche sur le sujet en utilisant une variété de ressources (p. ex., personnes, ordinateur, textes). ▮ J'écris spontanément toutes mes idées sur le sujet. ▮ Je garde les idées qui correspondent le mieux à mon intention de communication et aux besoins de mon destinataire. ▮ J'utilise une organisation graphique pour regrouper les idées qui vont ensemble. ▮ Je planifie la présentation de mes idées selon la structure donnée et je note les caractéristiques du texte sous forme d'aide-mémoire. ▮ Je parle de mon plan, je montre mes notes à mes amis et je considère leurs suggestions.

Je pense et je discute (stratégies métacognitives)	Exemples de comportements stratégiques
<ul style="list-style-type: none"> ▮ Je fixe mes objectifs d'écriture. ▮ Je planifie la façon d'aborder mon projet d'écriture en fonction de mes objectifs. ▮ J'identifie mes connaissances et mes habiletés qui seront utiles pour ce projet. ▮ Je prévois me servir de certaines stratégies qui m'ont été utiles auparavant pour surmonter des difficultés possibles. ▮ Je vérifie si ma stratégie de recherche et d'organisation d'idées est efficace. 	<ul style="list-style-type: none"> ▮ Je note les raisons pour lesquelles j'entreprends mon projet d'écriture. ▮ J'établis les étapes à suivre pour réaliser mon projet d'écriture. ▮ Je note les apprentissages que j'ai déjà faits et que je peux utiliser dans ce projet d'écriture. ▮ Je consulte ma banque de stratégies afin de mieux me préparer à résoudre des difficultés semblables que j'ai déjà rencontrées. ▮ Je décris mon plan et je raconte, à un ami, le texte futur que je prévois écrire en lui demandant des conseils sur mes idées ou mes façons d'écrire.

Rédaction

Ébauches

Je sais faire (stratégies cognitives)	Exemples de comportements stratégiques
<ul style="list-style-type: none"> ▮ Je transforme mes idées en phrases. ▮ J'enchaîne mes phrases de façon cohérente. ▮ J'utilise les expressions et les mots qui conviennent. ▮ Je m'assure de respecter la structure du texte. 	<ul style="list-style-type: none"> ▮ J'écris des phrases à partir des idées de mon plan. ▮ J'utilise des marqueurs de relation pour assurer les liens entre mes phrases. ▮ Je me sers d'un vocabulaire approprié à l'aide d'une variété d'outils. ▮ Je regroupe les idées selon les caractéristiques du texte.
Je pense et je discute (stratégies métacognitives)	Exemples de comportements stratégiques
<ul style="list-style-type: none"> ▮ Je reviens à mon plan et je l'ajuste au besoin. ▮ Je vérifie si les moyens employés pour assurer la progression et l'enchaînement des idées sont efficaces. ▮ J'annote mon ébauche en identifiant les éléments pour lesquels j'ai un doute et qui doivent être révisés. 	<ul style="list-style-type: none"> ▮ Je consulte mon plan et je vérifie que les idées que je voulais mettre dans chaque partie de mon texte sont bien là. ▮ Je relis mon texte pour voir s'il a du sens. ▮ Je mets un point d'interrogation au-dessus des mots à vérifier dans le dictionnaire ou des idées à préciser.

Révision

Je sais faire (stratégies cognitives)

- Je vérifie les idées de mon texte en fonction de la situation de communication.
- Je vérifie la cohérence des idées de mon texte.
- Je porte attention à la fluidité de mon texte.
- Je m'assure que ma façon de m'exprimer (ma voix) ressorte dans mon texte.
- Je m'assure que mes choix lexicaux et syntaxiques sont judicieux.

Exemples de comportements stratégiques

- Je relis mon texte pour voir s'il contient toutes les idées ou les informations adaptées à mon but et à mon destinataire.
- Je relis mon texte pour m'assurer de la suite logique des idées et j'enlève les phrases superflues.
- Je regarde mon texte pour m'assurer qu'il est facile à lire et que les idées s'enchaînent.
- Je repère dans mon texte, les mots, les expressions et les idées qui me sont propres et qui reflètent ma personnalité.
- Je joue avec les mots et les structures de phrases pour augmenter l'impact de mon message.

Je pense et je discute (stratégies métacognitives)

- Je me donne un but de révision à chacune des relectures successives.
- Je choisis les stratégies de révision appropriées et je me prépare à les appliquer.

Exemples de comportements stratégiques

- Je décide de relire mon texte en utilisant ma grille de révision et je marque le texte.
- Je consulte les moyens de révision dont je dispose (p. ex., amis, ouvrages de référence imprimés ou électroniques).

Correction

Je sais faire (stratégies cognitives)

- Je laisse des marques dans mon texte selon la méthode préconisée, pour vérifier le vocabulaire, la syntaxe, la ponctuation, l'orthographe lexicale et grammaticale.
- J'ai recours aux manipulations syntaxiques pour mieux comprendre ou maîtriser la syntaxe de la phrase.
- J'applique mes connaissances du fonctionnement de la langue pour corriger le vocabulaire, la syntaxe, la ponctuation, l'orthographe lexicale et grammaticale.

Exemples de comportements stratégiques

- Je relis lentement mon texte en appliquant mon code de correction afin d'apporter les changements nécessaires.
- J'enlève, j'ajoute, je déplace, je mets en évidence ou je remplace certains mots ou groupes de mots pour bien respecter et mieux comprendre la structure des phrases en français.
- Je corrige les éléments identifiés à l'aide du code de correction, en utilisant des outils variés.

Je pense et je discute (stratégies métacognitives)

- Je me donne un but de correction à chacune des relectures successives.
- Je choisis les stratégies de correction appropriées et je me prépare à les appliquer.

Exemples de comportements stratégiques

- Je décide de relire mon texte en fonction de ma grille de correction et je marque le texte.
- Je consulte les moyens de correction dont je dispose (p. ex., amis, ouvrages de référence imprimés ou électroniques).

Publication, diffusion et célébration

Publication et diffusion

Je sais faire

(stratégies cognitives)

- ▮ Je choisis un mode de transcription pour réécrire mon texte au propre.
- ▮ Je prévois une mise en page qui mettra mon texte en valeur et en facilitera la lecture.
- ▮ Je vérifie la lisibilité du texte final.
- ▮ Je présente mon texte à son destinataire.
- ▮ Je recueille les commentaires de mes lecteurs.

Exemples de comportements stratégiques

- ▮ J'écris à la main ou j'utilise un logiciel de traitement de texte.
- ▮ J'inclus des éléments visuels (p. ex., dessins, polices de caractères, tableaux, encadrés) qui facilitent la compréhension de mon texte.
- ▮ Je présente un texte qui est propre, dégagé et facile à lire.
- ▮ Je choisis les moyens appropriés pour transmettre mon texte à la personne à qui il est destiné.
- ▮ Je pose des questions à ceux qui ont lu mon texte dans le but de connaître leurs opinions et leurs suggestions.

Je pense et je discute

(stratégies métacognitives)

- ▮ J'évalue si la mise en page et la forme finale de mon texte le rendent facile et agréable à lire.
- ▮ J'identifie les répétitions et les choix privilégiés que je fais sur les plans du contenu et de la forme et qui créent ma voix d'écrivain.

Exemples de comportements stratégiques

- ▮ Je fais lire mon texte par un ami ou un parent pour recevoir et noter ses commentaires en vue de la prochaine tâche d'écriture.
- ▮ Je note les constances dans mon style d'écriture, par exemple les métaphores que j'utilise pour rendre mes personnages plus intéressants.

Célébration

Je sais faire

(stratégies cognitives)

- ▮ Je fête mes succès avec mes pairs ou avec ma communauté.
- ▮ Je célèbre les succès de mes pairs en les écoutant, en lisant leurs textes et en les complimentant.

Exemples de comportements stratégiques

- ▮ J'identifie des parties de mon texte dont je suis particulièrement fier et j'en discute.
- ▮ J'indique ce qui m'a plu dans le texte d'un ami, je le félicite et j'explique comment cela pourrait m'aider avec mes propres projets d'écriture.

Je pense et je discute

(stratégies métacognitives)

- ▮ Je fais le bilan de mes apprentissages, de mes points forts et de mes défis en prévision de la prochaine tâche d'écriture.
- ▮ Je discute de mes stratégies d'écriture avec mon enseignant et avec mes amis.
- ▮ Je témoigne de mes expériences de scripteur.

Exemples de comportements stratégiques

- ▮ J'annote mon texte et je dresse une liste des stratégies qui m'ont aidé à surmonter les défis et je les mets dans mon dossier d'écriture.
- ▮ Avec mon groupe de travail, je dresse la liste des nouvelles stratégies que j'ai utilisées et leur utilité dans différents contextes.
- ▮ Je montre ma fierté et j'exprime ma satisfaction par rapport à ma production écrite.